

**Pouk- četrtek, 26.3. 2020**

**DRU**

**Preglej** rešitve v DZ str.: 47 in 48.

2.)a) pred 200 milijoni let

 b) 1 milijon let, lahko tudi 2 milijona let, ker so podatki v literaturi zelo

 različni

3.) Več različnih odgovorov- bomo pogledali, ko se vrnemo v šolo.

 Ogenj je pomenil preživetje, saj so se z njim greli in kuhali.

4.) jamski medved, bizon, mamut (**Ne** dinozavri, ker so že izumrli.)

5.) Človek. Lahko si še dodal-a kako.

6.) Iz kože živali.

7. čelada – za varovanje bojevnika

 Predmeti za poljedelstvo in dve suličasti osi za lov.

 Vedro – za shranjevanje vode in pijače ob obredih.

**Nova snov:**

**Najprej ponovimo!** (spomni se na opis poklica v 4.razredu)

Kdo je arheolog in s čim se ukvarja?

Zakaj je njegovo delo pomembno?

Kje lahko vidimo njegove izkopanine in fotografije?

**Odpri učbenik na str.: 75 in si oglej časovni trak in slike nad njim.**

Kaj predstavlja? (arheološke najdbe v prazgodovini)

Preberi besedilo v učbeniku na str.: 75 in 76. Dobro si oglej vse slike in preberi kaj pod njimi piše.

**Razmišljaj:** (vsi odgovor so v učbeniku, odgovarjaj ustno)

 Iz česa so predmeti na slikah in za kaj so jih uporabljali?

Kaj je ralo?

Kaj je lončarsko vreteno?

Iz česa so bile prve sekire?

Za kaj so uporabljali koščene konice?

V kateri dobi so pojavijo predeti iz kovine?

Kaj je situla?

**V zvezek zapiši:**

**PRAZGODOVINA IN ARHEOLOŠKE NAJDBE**

ZGODOVINA je veda ali znanost o preteklosti človeštva.

ARHEOLOGIJA je veda, ki raziskuje:

* kako so ljudje živeli v preteklosti
* kakšno orodje in orožje so uporabljali
* kako so pokopavali umrle

ARHEOLOG je strokovnjak, ki na osnovi izkopanin preučuje življenje in kulturo v preteklosti.

MUZEJ je ustanova, ki zbira, ureja in razstavlja najdene predmete.

 (Narodni muzej v Ljubljani)

Reši Naloge v DZ str.: 49.

Pomagaj si z računalnikom: v Google zapiši:

**arheološke najdbe iz prazgodovine pri nas** in si oglej slike.

Enako si lahko pomagaš tudi za prazgodovinskega lovca s kopjem.

**ŠPO**

Danes se boš rekreiral/a po stanovanju. Dobro je, če obiščeš vse prostore in v njih izvedeš dve od naslednjih vaj, najbolje pa kar vse. Mami ti bo hvaležna.

1. VAJA – ogrevanje

Vzemi krpo in z njo temeljito pobriši prah z vseh polic, omar, omaric, okenskih polic, televizije, računalnika.

2. VAJA – raztezna vaja

Sprehodi se po stanovanju, s sesalnikom za prah. Pa ne pozabi ga vključiti. Vaja je še intenzivnejša, če posesaš tudi pod kavčem in posteljo.

3. VAJA – vaja za moč

Poberi vse smeti, ki so se nabrale tekom dneva in jih odnesi v ustrezno kanto.

Vaja bo intenzivnejša, če atiju ali mamici pomagaš prinesti drva za ogrevanje.

4. VAJA – koordinacija

Po kosilu pospravi mizo in zloži posodo v pomivalni stroj. Vaja je še

intenzivnejša, če posodo pomiješ na roke.

5. VAJA – sproščanje

Igraj se do onemoglosti.

 Karkoli. Samo, igraj se!

*P.S. Pa sporoči mi, kako ti je šlo.*

**SLO:**

**Povabim te, da zapreš oči in si v mislih predstavljaš podobo mavrice. Preštej barve, povej katera je zgornja in katera spodnja.**

**Sedaj pa še ustno ponovi vse značilnosti pravljic!**

Prav gotovo se sprašuješ, kakšno povezavo imata mavrica in pravljica . Verjamem, da si eno takoj odkril!?

**Odpri berilo na strani 117 in glasno preberi pesem Bine Štampe Žmavc Pike in slike.**

Razmišljaj, kakšna se ti zdi pesmica in kaj ti sporoča.

Pesem še enkrat tiho preberi in podčrtaj neznane besede.

Kaj pomenijo besede najrahlejše, packavrica, spletična, pav, ukleto, mrkooki, bavbav.

Za pomoč prosi starše ali razlago poišči v SSKJ.

**Obrni stran v berilu** in odgovori na vprašanja v rubriki En, dva, tri – odgovori ti .

**Poglej še zgradbo pesmi !** Preštej število kitic in število vrstic v kitici.

Poišči rime v pesmi.

Še enkrat pozorno preberi pesem in bodi pozoren, kaj pripoveduje posamezna kitica.

**Razmišljaj, na kateri dogodek iz tvojega življenja te je spomnila današnja pesmica!**

V zvezek napiši naslov besedila in avtorja.

Spodaj nariši 4 večje pravokotnike in vanje ilustriraj 4 kitice naše pesmi.

Preberi še rubriko Nič lažjega in v zvezek napiši svoj recept za pravljico!