**SLOVENŠČINA – 8. RAZRED – SKUPINA ZUPAN 8. 5. 2020**

Upam, da ti je preverjanja znanja dobro šlo, sedaj pa preveri svoje odgovore ☺

1. Opis postopka.

2. Najprej kos polivinila, nazadnje zaščitni lak.

**3.** Maso zlijemo iz posode v balon. Iz mase iztisnemo zračne mehurčke tako, da balon večkrat potrepljamo. Balon obesimo ob ravno podlago zato, da se masa pravilno strdi. Izdelek zaščitimo z zaščitnim lakom.

4. Da delovne površine ne umažemo.

**5.** Masa v balonu je najprej tekoča, nato postane mehka, nazadnje pa trda.

**6.** dela, delovno

**7.** protipomenki celota – kosom **in** močimo – sušimo.

8. Glagoli: se lotimo, zaščitimo, stresemo – ker se opisani postopek lahko večkrat ponovi

**9.** Vsi glagoli v besedilu razen enega poimenujejo dejanje z omejenim / neomejenim trajanjem.

**10.** Balon večkrat potrepljamo, da iz mase iztisnemo zračne mehurčke.

 Čemu/s katerim namenom potrepljamo balon?

**11.** Preden se lotimo dela, zaščitimo delovno površino s kosom polivinila.

 časovni odvisnik

 Pred delom zaščitimo delovno površino s kosom polivinila.

**12.** S svinčnikom zaznamujemo, kje bomo izvrtali luknjice.

 Kaj (koga) zaznamujemo? Predmetni odvisnik.

 S svinčnikom zaznamujemo mesto vrtanja luknjic.

**13.** Medtem ko čakamo, da se barva posuši, pripravimo zaščitni lak.

**14.** atelje – prevzeta beseda, domača ustreznica je delavnica.

 Kako je z rabo in pisanjem prevzetih besed, še enkrat preveri v zvezku in DZ!

**2. del**

**1.** c) Pesem govori o prepiru med jezikoslovci glede zapisa črk.

2. Sodijo o oslovi senci.

3. c) Nepomembna, saj je vseeno, kako zapisujemo posamezne črke.

4. Oblikovno je podobna Prešernovi pesmi Apel in čevljar. 4 kitice (dve štirivrstičnici – kvartini, dve trivrstičnici – tercini), oklepajoča rima (a b b a), verz laški enajsterec, stopica jamb ( U - ). To je SONET.

5. Značilnosti balade v odlomku A: dvogovor, v odlomku B: mračno vzdušje, tragičen konec

6. plesále lepote 'z Ljubljane so cele

a) Navedeni verz ima metrično shemo: b) U-UU-UU-UU-U.

b) Stopica takega verza se imenuje: a) amfibrah

7. Kar slišala moških okrog je slovét, skušála jih v mreže razpete je ujet.

a) Da je želela, da se bi vsi postavni moški zaljubili vanjo

b) č) sŕca od njih ognja vžgane

8. Nista značilni : c) Stopica je amfibraška. d) Ima tragičen konec.

9. Kitici sta iz Uvoda h Krstu pri Savici

b) Boj se konča s porazom: b) poganov.

10. \_3\_ krvava (reka) 1 vzklik

\_1\_ Kako strašna slepota je človeka! 2 primera

\_4\_ lakota nepremagljiva preti 3 okrasni pridevek

 odpreti grada trdna vrata 4 poosebitev

**Danes pa po dolgem času začenjamo s književnostjo ☺ ☺**

Najprej razmisli, kaj pomenijo spodnji pregovori:

Ljubo doma, kdor ga ima. [[1]](#footnote-1)

Podpore od otrok se nadejati, je naravno. [[2]](#footnote-2)

Ti očeta do praga, sin tebe čez prag.[[3]](#footnote-3)

Jabolko ne pade daleč od drevesa.[[4]](#footnote-4)

Kdor svojim staršem življenje greni, sam srečo pohodi, v nadloge drvi. [[5]](#footnote-5)

Kri ni voda.[[6]](#footnote-6)

V nadaljevanju boš prebral besedilo, ki se povezuje z enim izmed pregovorov.

V berilu poišči besedilo **Mačkova očeta avtorja Janka Kersnika**. V mojem je na strani 78. Najprej si oglej razlago neznanih besed ob robu besedila, nato besedilo preberi. Če ga slabo razumeš, ga preberi dvakrat.

Najbrž si ugotovil, na kateri pregovor se prebrano besedilo navezuje?[[7]](#footnote-7)

Naloge v zvezi z besedilom dobiš naslednjič.

Lepo bodi ☺

1. Vsak, ki ima dom, je lahko srečen, saj je doma lepo. [↑](#footnote-ref-1)
2. Naravno je, da pričakuješ, da ti bodo otroci pomagali, ko boš ostarel. [↑](#footnote-ref-2)
3. Če boš s starši grdo ravnal, bodo tvoji otroci s tabo ravnali še grše. [↑](#footnote-ref-3)
4. Svojega ravnanja se naučiš pri starših. [↑](#footnote-ref-4)
5. Če boš s starši grdo ravnal, bodo tvoji otroci s tabo ravnali še grše. [↑](#footnote-ref-5)
6. Svojega ravnanja se naučiš pri starših. [↑](#footnote-ref-6)
7. Ti očeta do praga, sin tebe čez prag. [↑](#footnote-ref-7)