Likovna umetnost

*Navodilo za delo na domu ( 2 šolski uri – 28.5.2020)*

***Pozdravljeni 6. a!***

Ponavljamo likovni izdelek - kip, ki ste ga že izdelovali v mesecu aprilu. Ta kip bomo ocenili. Za oceno lahko oddate že prejšnji kip. Samo napišite mi na moj mail. Nekateri ste se izjemno potrudili že takrat. Ravno zato sem se odločila oceniti ta izdelek, ker vas je veliko ustvarilo odlične kipe.

Ponovno prilagam prejšnja navodila, da ne boste iskali za nazaj.

 Slika 1: Izdelek iz spleta (<https://www.google.si/search?q=how+to+make+sculpture+from+tin+foil&tbm=isch&hl=sl&ved=2ahUKEwiGsMvMgczoAhULMuwKHRLxBBMQBXoECAEQKA&biw=1899&bih=938#imgrc=dNxMx-J7MGnrCM>), dne 3.4.2020

1. **Poglejte si posnetke in se odločite za izdelavo živalske ali človeške figure.**

**Oglejte si primer izdelave na sledeči povezavi:**

<https://www.youtube.com/watch?v=eDOOqdm_9jc>

(Ctrl+klik)

<https://pin.it/2tpRlCB> (kdor ima Pinterest;))

<https://www.youtube.com/watch?v=6PWKC8Ctimo>

(Ctrl+klik)

# Če komu ne delujejo povezave, vas prosim da vpišite v YOUTUBE: ***How to make a tin foil figure.***

1. **Izdelajte razgibani kip iz alu folije.**
* LIKOVNI MOTIV: Človeška figura ali žival
* LIKOVNI PROBLEM:Razgiban kip
* LIKOVNA TEHNIKA : Alu folija (srebrna folija iz kuhinje) ali material, ki ti je na voljo (karton,…)
1. **Kriteriji za vrednotenje in ocenjevanje kipa:**
* Izdelava male plastike (kipa)
* Upoštevan likovni problem, da je kip razgiban.
* Izvedba likovne tehnike
* Izvedba likovnega motiva ( ustreznost, izvirnost in domiselnost)
* Odzivnost

**4.Pomagaj si s prilogo.**

Dela fotografirajte s telefoni ali fotoaparati in mi jih **lahko** pošljite na naslov: **katja.operckal@oskoroskabela.si**

**Lahko me tudi kaj povprašate in izdelek fotografirate že med nastajanjem.**

**Označite poslano (ime, priimek in razred). Hvala.**

Lep pozdrav, učiteljica Katja.

*Ps: Nič ni potrebno natisniti. Samo oglejte si primere, da vam bo lažje.*

Priloga:

 Slika 2: Športniki

Vir: <https://www.google.si/search?q=+sculpture+tin+foil&tbm=isch&ved=2ahUKEwjaz5_WhczoAhXItKQKHV5gD8UQ2-cCegQIABAA&oq=+sculpture+tin+foil&gs_lcp=CgNpbWcQAzIECAAQEzIICAAQCBAeEBMyCAgAEAgQHhATMggIABAIEB4QEzIICAAQCBAeEBMyCAgAEAgQHhATMggIABAIEB4QEzIICAAQCBAeEBMyCAgAEAgQHhATMggIABAIEB4QE1D44glY-OIJYLnlCWgAcAB4AIABgQGIAYEBkgEDMC4xmAEAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWc&sclient=img&ei=Zw-HXpqACsjpkgXewL2oDA&bih=938&biw=1920#imgrc=NbyUFtRikxLn2M>, dne 3.4.2020

 

Sliki 3 in 4: Kipca

Vir: <https://www.google.si/search?q=tin+foil+sculpture&tbm=isch&ved=2ahUKEwiw1r-jhszoAhXIgaQKHS5CDmYQ2-cCegQIABAA&oq=tin+foil+sculpture&gs_lcp=CgNpbWcQAzIECAAQEzIECAAQEzIECAAQEzIECAAQEzIECAAQEzIECAAQEzIECAAQEzIICAAQBRAeEBMyCAgAEAUQHhATMggIABAFEB4QEzoCCAA6BggAEAcQHjoECAAQHlDexglY1vcJYMD9CWgBcAB4AIABnAGIAdILkgEEMC4xMpgBAKABAaoBC2d3cy13aXotaW1n&sclient=img&ei=CRCHXvCtCsiDkgWuhLmwBg&bih=938&biw=1920#imgrc=6YnzajrdDp8voM&imgdii=QE_j6ZzbDzIxTM>, dne 3.4.2020



Slika 5: Žival

Vir: <https://www.google.si/search?q=youtube+how+to+make+sculpture+tin+foil&sxsrf=ALeKk02NoxpBWhl8-onUvDc9227JT57o6g:1585909471818&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjrttqVhczoAhXDyqQKHbp2B5YQ_AUoAXoECAMQAw&biw=1920&bih=938#imgrc=RT9JDeX81XI9vM&imgdii=lP9ssEK2BH-_hM>, dne 3.4.2020

# MERILA ZA VREDNOTENJE IN ZAPISOVANJE DOSEŽKOV UČENCEV (OCENJEVANJE) PRI LIKOVNI UMETNOSTI

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Področja spremljanja | **odlično 5 točk** | **prav dobro 4 točke** | **dobro 3 točke** | **zadostno 2 točki** | **nezadostno 1 točka** |
| **A:****Rešitev likovnega problema****Izvedba male plastike** | * Inovativno reši posredovani likovni problem (dobro opažen na likovnem delu)
 | * dobro reši posredovani likovni problem
 | * Zadovoljivo reši posredovani likovni problem
 | * Delno reši posredovani likovni problem
 | * Ne reši likovnega problema
 |
| **B:****Izvedba likovne tehnike** | * Postopke likovne tehnike izvede brez učiteljeve pomoči
* Odkrije nove možnosti za izvajanje postopkov likovne tehnike
* Dosledno in kompleksno izvede likovno tehniko
 | * Ob manjšem učiteljevem navodilu izvede postopke likovne tehnike
* Izvede likovno tehniko
 | * Po učiteljevem navodilu odkrije nove možnosti za izvajanje postopkov likovne tehnike
* Z učiteljevo pomočjo izvede likovne tehnike
 | * Težko odkriva nove možnosti za izvajanje postopkov likovne tehnike
* Nedosledno izvede likovno tehniko
 | * Ne more izvesti postopkov likovne tehnike
* Ne izvede likovne tehnike
 |
| **C:****Izvedba likovnega motiva** | * Izkaže neobičajne ideje (izvirnost, domiselnost)
* Gibko (dinamično) reši likovni motiv
* Izkaže originalnost (osebnostne lastnosti, lastno mišljenje, bogato domišljijo)
* Uskladi likovni motiv z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji
 | * Izkaže manj izvirnosti in domiselnosti
* Manj gibko (nedinamično) reši likovni motiv
* Izkaže manj originalnosti (osebnostnih lastnosti, lastnega mišljenja in domišljije)
* Ne uskladi v celoti likovnega motiva z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji
 | * Izkaže malo izvirnosti in domiselnost
* Nedinamično reši likovni motiv
* Ne izkaže originalnosti (osebnostnih lastnosti, lastnega mišljenja in domišljije)
* V manjši meri uskladi likovni motiv z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji
 | * Ne izkaže izvirnosti in domiselnost
* Izrazito nerazgibano reši likovni motiv
* Nedomiselno reši likovni motiv
* Ne uskladi likovnega motiva z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji
 | * Likovni motiv upodobi na ponavljajoče se načine (šablonska rešitev)
* Na šablonski način upodobi likovni motiv
* Ne razume uskladitve likovnega motiva z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodjem
 |
| **D:****Odzivnost****&****(Oddaja lik.izdelka)** | Izkaže:* pripravljenost za sprejemanje likovnih pojmov in likovno izražanje (navdušenje, užitek)
* zmožnost dobre motivacije
* vedoželjnost
* vztrajnost in doslednost
* Sprejema spodbude učiteljevega individualnega posredovanja
 | Izkaže:* manjšo pripravljenost za sprejemanje likovnih pojmov in likovno izražanje (veselje)
* manjšo zmožnost motivacije
* manjšo vedoželjnost
* manjšo vztrajnost in doslednost
* Slabše sprejema spodbude učiteljevega individualnega posredovanja
 | Izkaže:* malo pripravljenosti za sprejemanje likovnih pojmov in likovno izražanje
* šibko zmožnost motivacije
* skromno vedoželjnost
* majhno vztrajnost in doslednost
* Zelo slabo sprejema spodbude učiteljevega individualnega posredovanja
 | Izkaže:* zelo malo pripravljenosti za sprejemanje likovnih pojmov in likovno izražanje
* zelo slabo zmožnost motivacije
* zelo skromno vedoželjnost
* zelo šibko vztrajnost in doslednost
* Izredno slabo sprejema spodbude učiteljevega individualnega posredovanja
 | Ne izkaže:* pripravljenosti za sprejemanje likovnih pojmov in likovno izražanje
* zmožnosti motivacije
* vedoželjnosti
* vztrajnosti in doslednosti
* Ne izkazuje nobene pripravljenosti za sprejemanje spodbud učiteljevega individualnega posredovanja
 |