**Pouk na daljavo**

**Gum 9.r.**

**Datum: 6.4.2020**

**Učiteljica :** **lidia.wolf@oskoroskabela.si**

**Pozdravljeni učenke in učenci,**

V tem tednu boste potrebovali približno eno uro časa za opravljanje glasbene naloge .

 Delo opravite, ko boste imeli na razpolago računalnik, zvočnik ali drugo mobilno napravo, ki vam bo omogočala ogled oddaje.. **Oddajo Ko pop sreča klasiko si oglejte na povezavi :**

<https://4d.rtvslo.si/arhiv/dokumentarni-filmi-in-oddaje-kulturno-umetniski-program/174486645>

.

Delo tega tedna boš **uspešno opravil-a**, ko boš:

* Pogledal-a celotno oddajo ☺

* v zvezek napisal/a vsaj 3 primere, ko so sodobni glasbeniki »črpali« ideje iz klasične glasbe. Pomagaš si lahko z oddajo od približno 28. minute naprej

1.primer: Vlašič je pri pisanju glasbe za Energy (poje Nuša Derenda) uporabil ideje Čajkovskega,

2.primer: Rahmaninov -pop pevka Celine Dion

* V zvezek napisal-a **pet** slovenskih glasbenikov, ki so sodelovali v oddaji in zapisali kakšna je bila pot njihovega glasbenega izobraževanja
* V zvezek napisal-a **tri** stvari, ki so se ti v oddaji zdele najbolj zanimive in zakaj.

**Ko se vrnemo v šolo bom nalogo dosledno in natančno pregledala in glejte, da pri nobeni učenki ali učencu NE bom razočarana !**

Naj vas spomnim, da je rok za oddajo vaših PP naslednji ponedeljek, 13.4. 2020 .

Prijetno delo vam želim, veliko dobre volje in seveda dobre glasbe,

učiteljica Lidia ☺