**ČETRTEK, 28. 5. 2020**

SLO 8 (skupina Ahačič)

Nadaljujemo z obravnavo Menartove pesmi Kmečka balada.

**Odgovori na vprašanja:**

1. Določi **kraj** in **čas** v pesmi.
2. Ali je **vzdušje** v pesmi pesimistično ali optimistično? Zakaj? Ali je čas dogajanja primeren temu vzdušju?
3. Kaj je povedano v delu besedila *»praded se s snaho grenko pogovarja na zid z zidu«*?
4. Iz pesmi izpiši **prislove**.
5. Kaj je želel pesnik doseči z rabo **okrasnih pridevkov** *zadnji, poslednje, izrezano?*
6. Izpiši **poosebitev**.
7. Pojasni, kaj pomeni **pesniško sredstvo** *grunt je brez rok?*
8. Pojasni, zakaj je obravnavano besedilo **pesem**.
9. Pojasni, zakaj je besedilo **balada**.

**Preveri rešitve:**

Zapuščena kmetija, spomladi, pozno popoldne/proti večeru

Pesimistično/žalostno, ker kmetija propada/nima več gospodarja, saj so umrli ali pa so se odselili.

Čas dogajanja je večer, kar kaže na konec dneva in ustreza vsebini pesmi, ki nakazuje konec oz. propad kmetije.

Praded in snaha sta na fotografijah, ki sta obešeni v izbi.

Grenko, zgubljeno, krvaveče.

Poudaril je tragičnost, pesimističnost, propadanje kmetije.

Npr. žarek gre čez mizo

Nikogar ni, ki bi delala na kmetiji. / Kmetija je zapuščena.

Ima kitice, verze, rimo, pesniški jezik …

1. Mračno vzdušje, tragičen konec.

Za radovedne: [Kmečka balada - dodatne naloge](https://eucbeniki.sio.si/slo8/2359/index.html)

Naslednji teden nadaljujemo z neumetnostnimi besedili.

Preveri, če si opravil(a) vse naloge. **Do petka** mi pošlji manjkajoče naloge.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ČAŠA NESMRTNOSTI | TRŽAČAN | STAREJŠI BRAT |
| MARKO | 🗴 | 🗸 | 🗴 |
| KATJUŠA | 🗸 | 🗸 | 🗴 |
| SARA PI. | 🗴 | 🗸 | 🗴 |
| STEFANIJA | 🗸 | 🗸 | 🗸 |
| VIKTORIJA | 🗸 | 🗸 | 🗸 |
| LENART | 🗸 | 🗴 | 🗴 |
| MATJAŽ | 🗸 | 🗴 | 🗴 |
| EMMA | 🗸 | 🗸 | 🗴 |
| SVIT | 🗴 | 🗸 | 🗴 |
| ZALA | 🗸 | 🗸 | 🗴 |
| SARA PE. | 🗸 | 🗴 | 🗴 |
| ERAZEM | 🗴 | 🗸 | 🗴 |
| KAROLINA | 🗴 | 🗴 | 🗴 |
| NIA | 🗸 | 🗴 | 🗴 |

