SLJ, 7. a, 23. oktober 2020

Dragi 7. a,

še danes in potem: Juhuhu počitnice so tu!



Obnovimo samo še nekaj informacij:

Domače branje ostaja v nespremenjenem terminu (3. ura SLJ po počitnicah). Če bo potrebno, ga bomo izvedli na daljavo.

Pridno berite knjige za bralno značko. Upam, da mi boste obnove lahko kmalu povedali v živo, če ne bomo pa naredili zoom srečanje.

O pisnih ocenjevanjih vas bom obveščala sproti.

Gašper in Lana, ne pozabita na odgovore za Cankarjevo priznanje! 😊

Zdaj pa vsi hitro na delo, da boste čim prej na počitnicah 😊

Najprej še opozorilo/opomba glede oddane naloge. Slabo berete navodila. Če pomeni pripovedovanje skozi Polifemove oči, to pomeni, da pripovedujete v 1. osebi! Osnova vam mora biti zgodba Odisej na otoku Kiklopov. Vsi preberite zgodbo še enkrat, ker pride v poštev za pisno nalogo, ki jo bomo pisali v živo ali pa na daljavo. Še vedno vam težave dela uvod, jedro in zaključek. In VEDNO je spis vsaj eno stran.

Čas je, da preverite včerajšnje rešitve v DZ.

**7.** 2, 4, 3, 1

**10.** a, d

Prvo pismo je napisala Jožica Jež, drugo pa Sašo Kos.

Prvo pismo je namenjeno Založbi Rokus Klett, drugo

pa Jožici Jež. Prvo pismo je bilo napisano v Postojni,

drugo pa v Ljubljani.

**11.** Jernej Matica tika, Jožica Jež in Sašo Kos pa se vikata.

Ker sta Jernej in Matic prijatelja, Jožica Jež in Sašo Kos

pa ne.

Da.

V Jernejevem pismu je pozdrav *Adijo*!, v drugih dveh

pismih pa *Lepo Vas pozdravljam, Lep pozdrav*.

Pozdravček, Čav, Se vidiva, Se slišiva, Dobro se imej …

S spoštovanjem, Lepo pozdravljeni.

Jernej.

Da.

Po podatkih v levem zgornjem kotu in po podpisu.

Po podpisu.

Jernej samo z imenom, druga dva z imenom in

priimkom.

Da.

Ne.

Sašo Kos se je podpisal prav, Jožica Jež pa ne –

najprej bi morala napisati ime, nato priimek.

Da.

V vseh treh pismih sta navedena v desnem zgornjem

kotu.

**12.** NE

Npr. Spoštovani.

Npr. Lepo pozdravljeni.

Z imenom in priimkom.

NE

Npr. Draga Mojca!

Npr. Čav!

Z imenom.

Danes pa se bomo dotaknili pojmov 'uradno' in 'neuradno'. Preberi!

NEURADNA BESEDILA:

◊

So tista besedila, ki jih sporočevalec piše družbeno enakovrednemu naslovniku.

Sporočevalec uporablja neuradne nagovore in pozdrave, naslovnika naslavlja z

imenom, ga tika. v besedilih razodeva svoje mnenje in druge osebne lastnosti,

sebe poimenuje z imenom.

URADNA BESEDILA:

◊

So tista besedila, ki jih sporočevalec pošilja družbeno neenakovrednemu naslovniku.

Zato naslovnika nagovori z uradnim nagovorom, priimkom ter družbeno

vlogo, besedilo se konča s predpisanimi uradnimi zaključki, naslovnika vika, sebe

podpiše z imenom in priimkom ter družbeno vlogo.

Zdaj pa odprite delovni zvezek in iz naučenega skušajte rešiti nalogo 13 na str. 54. Besedilo prepišite v zvezek in dajte naslov Uradna in neuradna besedila. Druga naloga danes pa je, da v zvezek prepišete miselni vzorček (naloga 14 na str. 55). Naj vam namignem, je pravilen! 😉

Ne pozabi na oddajo fotografij zvezka in delovnega zvezka v spletno učilnico danes do 15. ure!

Lepo vas pozdravljam in želim lepe počitnice!



Učiteljica Urša